



## REGULAMIN FESTIWALU

### 1. ORGANIZATORZY

Dyrektor ZSE w Głogowie - Wojciech Janisio  
Miejski Ośrodek Kultury w Głogowie – Bartosz Adamczak

### 2. ZAŁOŻENIA I CELE FESTIWALU:

Przegląd o charakterze konkursowym, adresowany do wszystkich miłośników śpiewania, ma na celu:

- popularyzowanie utworów o tematyce patriotycznej jako narzędzi do rozwijania świadomości i tożsamości narodowej młodego pokolenia
- promowanie wartości takich jak patriotyzm, szacunek dla historii i kultury polskiego narodu
- zachęcanie do wspólnych międzypokoleniowych spotkań muzycznych
- przywrócenie naszej zbiorowej pamięci, niektórych zapomnianych już, polskich pieśni patriotycznych oraz ukazanie nowoczesnego oblicza patriotyzmu w muzyce.
- promowanie aktywności muzycznej wśród dzieci i młodzieży zarówno indywidualnej jak i zespołowej/chóralnej

### 3. HARMONOGRAM:

- **do 25.10.2024r.** – nadsyłanie kart zgłoszeń oraz nagrań video uczestników na adres mailowy: [vivatpolonia@wp.pl](mailto:vivatpolonia@wp.pl)
- **25.10 – 30.10.2024 r.**– przesłuchania i ocena nadesłanych nagrań przez jury (każdy z 4 jurorów oceania nagrania indywidualnie według skali punktowej określonej w kryteriach, następnie punkty są sumowane w celu wyłonienia zwycięzców)
- **31.10.2024r.** -informacja o uczestnikach nagrodzonych wyróżnieniami oraz zajmujących miejsca na podium (lista laureatów bez określania miejsc) - strona internetowa [zse.glogow.pl](http://zse.glogow.pl)
- **6.11.2024r.** Finał Konkursu Piosenki Patriotycznej „Vivat Polonia” - koncert galowy, ogłoszenie wyników konkursu, nagrodzenie laureatów

### 4. GODZINA I MIEJSCE FINAŁU FESTIWALU: Miejski Ośrodek Kultury w Głogowie, godz. 10.00

### 5. WARUNKI UCZESTNICTWA:

- w konkursie mogą brać udział soliści, zespoły wokalne lub wokalnie-instrumentalne, a także chóry według kategorii wiekowych wymienionych w punkcie 6.
- szkoły podstawowe i przedszkola mogą zgłosić **jeden podmiot muzyczny w swojej kategorii**
- szkoły średnie mogą zgłosić **dwóch** swoich reprezentantów
- każdy solista, zespół lub chór może reprezentować **jedną jednostkę organizacyjną** (jeśli uczeń reprezentuje np. GOK, nie może już reprezentować swojej szkoły i odwrotnie)
- każdy solista, zespół lub chór zobowiązany jest wykonać **jeden** dowolnie wybrany utwór o treściach patriotycznych – mogą to być tradycyjne pieśni patriotyczne, piosenki legionowe, piosenki współczesne tematycznie nawiązujące do krajobrazów, kultury, sztuki, poezji czy historii Polski, a więc takich jak np. „Cichosza”, „Krajobraz pełen nadziei”, „Eldorado”, „Modlitwa o pokój”, „Warto jest walczyć”
- wykonywany utwór nie może trwać dłużej niż **5 min.**
- Nagranie konkursowe należy przesłać na adres email Zespołu Szkół Ekonomicznych w Głogowie [vivatpolonia@wp.pl](mailto:vivatpolonia@wp.pl) do dnia 25.10.2024r.
- **Nagranie należy przesłać w formacie mp4**

- Nagranie należy opisać według wzoru: nazwisko uczestnika, reprezentowana placówka, tytuł utworu *np. Anna Kowalska SP10 Czerwone maki*
- jeżeli uczestnik chce wykorzystać instrument/ instrumenty muzyczne podczas koncertu finałowego, należy zgłosić to organizatorowi uzupełniając odpowiednie pole w karcie zgłoszenia

#### **6. UCZESTNICY FESTIWALU BĘDĄ OCENIANI W NASTĘPUJĄCYCH KATEGORIACH:**

---

- I. przedszkola – zespoły wokalne min. 3 osoby oraz chóry
- II. uczniowie klas 1-3 – zespoły wokalne min. 3 osoby oraz chóry
- III. uczniowie klas 4-6 SP - soliści
- IV. uczniowie klas 7-8 SP - soliści
- V. uczniowie szkół ponadpodstawowych - soliści
- VI. zespoły i chóry – uczniowie klas 4-8 SP

**Laureaci 1,2,3 miejsca oraz uczniowie z wyróżnieniem zaproszeni są na Galę Laureatów 6.11.2024r. o godz. 10.00, podczas której wręczone zostaną nagrody. Laureaci wraz z zaproszonymi gośćmi specjalnymi tworzyć będą koncert galowy.**

**Informacja o tym, kto znajduje się w gronie laureatów i wyróżnionych zostanie opublikowana 4.11.2024r. na stronie internetowej Zespołu Szkół Ekonomicznych w zakładce „konkursy”, następnie FPP VIVAT POLONIA**

#### **7. JURY:**

---

Występy oceniane będą przez jury w skali punktowej według następujących kryteriów:

- dobór repertuaru, treść i charakter, zgodny z założeniami regulaminu, dostosowany do wieku uczestnika
- dykcja i intonacja, poczucie rytmu, walory głosowe (w przypadku zespołów -współbrzmienie wykonawców)
- Interpretacja piosenki (emocjonalne zaangażowanie w treść utworu)
- ogólny wyraz artystyczny (tu można zwrócić uwagę na wszystkie wyróżniające się atuty, także elementy stroju lub choreografii)

#### **8. NAGRODY:**

---

- Na zwycięzców czekają atrakcyjne nagrody przyznawane będą w poszczególnych kategoriach
- Spośród wszystkich uczestników zostanie wyłoniona osoba (lub zespół/chór), która szczególnie wyróżniać się będzie na tle pozostałych uczestników – zostanie ona nagrodzona GRAND PRIX
- jurorzy mogą również przyznać wyróżnienia;
- wszyscy soliści i zespoły otrzymają dyplomy uczestnictwa;
- werdykt jury jest ostateczny.

#### **9. ORGANIZATORZY ZAPEWNIAJĄ:**

---

- sprzęt nagłaśniający i odtwarzający;
- fortepian

#### **Organizatorzy:**

**- nie pokrywają kosztów przejazdów i wyżywienia**

**- zastrzegają sobie prawo do przetwarzania danych osobowych, publikowania zdjęć i filmów video.**

#### **10. KONTAKT:**

---

- mailowo: [vivatpolonia@wp.pl](mailto:vivatpolonia@wp.pl)
- Koordynator festiwalu: Mieczysława Murak, tel. 605-394- 288